Homophobie sans tabou : la parole aux jeunes

YVERDON-LES-BAINS De futurs médiamaticiens ont réalisé des affiches de sensibilisation à l'occasion de la Semaine d'actions contre le racisme.

MATHILDE MARENDAZ

Aude Chapman laisse échapper un sourire face au regard dur qu'elle arbore sur son affiche. MATHILDE MARENDAZ

La Semaine d'actions contre le racisme fait parler la jeunesse à Yverdon-les-Bains, puisque le thème choisi cette année par la Ville s'intitule «Les jeunes face aux discriminations». Le Service jeunesse et cohésion sociale (Jecos) a mis au défi des élèves de première année en médiamatique du Centre professionnel du Nord vaudois (CPNV) de réaliser des affiches témoignant des discriminations qu'ils vivent ou observent au quotidien. Avec l'aide des professeurs Christophe Haenssler et Maurizio Stasi, les étudiants ont réfléchi en trio à un thème spécifique sur les discriminations, qu'il s'agisse de racisme ou d'homophobie. Ils se sont ensuite livrés individuellement au travail de création qui les a portés devant le jury.

Aude Chapman, lauréate du concours, a choisi avec Morgane Waeber et Alison Pearson d'évoquer l'homophobie: un sujet qui leur tenait à cœur, puisqu'il est encore très présent dans la société, d'après elles.

«Dès le plus jeune âge, on apprend qu'il y a deux catégories d'individus: les femmes et les hommes. Il faudrait se comporter selon les attitudes qu'on associe à ces genres. Par exemple, la loi actuelle traduit qu'il faut un papa et une maman pour élever un enfant: mais un couple homosexuel peut tout autant assurer l'éducation et les soins! Or ils n'ont pas les mêmes droits. On continue de stigmatiser les différences. Comme quand on entend *j'ai rien contre les homos, mais...*», poursuit Alison. Pour elle, les formes de discrimination se ressemblent et se mélangent car elles blessent autant l'identité que la liberté des personnes.

Lumière sur ce qui dérange

Aude Chapman s'est mise en scène avec le photographe Boris Palefroy. «Je voulais mettre le tabou sous les projecteurs: exhiber les violences verbales ou physiques que subissent les homosexuels. Je l'ai vécu personnellement. Plus jeune, on me prenait pour un garçon, on rigolait de mes habits» évoque l'artiste de 21 ans, relatant un parcours dont les difficultés se vivent surtout de l'intérieur.

«Au travail ou pendant les cours, les gens sont ouverts. C'est surtout à la maison que mon orientation sexuelle a posé problème. Ma mère me disait que je n'avais pas choisi le chemin le plus facile: j'ai dû lui expliquer que ce n'était pas un choix.»

Difficile d'apparaître aux yeux de tous en portant son témoignage à même le corps? La jeune femme avoue qu'elle a pris un risque et qu'elle ne s'attendait pas à voir son visage s'afficher dans les rues et sur les bus de la Cité thermale, entre le 11 et le 22 mars. «Pouvoir passer un message en faveur de cette cause, c'est le plus important pour moi, affirme-t-elle. Je respecte ceux qui ne comprennent pas, dans une idée de tolérance.»

Tout comme Morgane Waeber et Alison Pearson, Aude Chapman se réjouit d'avoir pu mettre son talent au service de la population. «C'est plus intéressant de s'entraîner à notre métier avec un but», souligne Morgane. Leurs affiches, tout comme celles des autres participants au projet, seront présentées lors d'un vernissage le 21 mars à L'Amalgame, suivi d'un concert.

Programme riche dans la Plaine de l'Orbe

Du 15 au 23 mars, un panel d'activités sera déployé dans les salles et les lieux culturels de la région. L'exposition de Crea-contact s'emparera du Hessel Espace culturel à Orbe. Toujours dans la Cité aux deux poissons, le Théâtre de la Tournelle projettera un film thématique, le 17 mars, et organisera une soirée-débat intitulée «Ecouter un migrant plutôt que d'en parler» avec Emmanuel Mbolela, le 19 mars. À l'Hôtel de Ville d'Orbe et à la salle des Hirondelles de Chavornay, des tableaux ayant pour thème «Suisse, terre d'asile, eldorado ou paradis perdu» seront exposés. • M. Mz

Programme sur: *www.orbe.ch*

INFOS PRATIQUES

Ce vendredi, 19h: vernissage de Crea-contact au Hessel
Dimanche, 16h: film thématique au Théâtre de la Tournelle
Mardi, 19h30: soirée-débat intitulée «Ecouter un migrant plutôt que d'en parler»

Jeune et pimpant à Yverdon-les-Bains

Le Jecos a organisé plusieurs activités en collaboration avec des étudiants et de jeunes artistes, à Yverdon-les-Bains. Le vernissage des affiches, le 21 mars à L'Amalgame, sera suivi d'un concert sur le thème du racisme ainsi que d'un apéritif préparé par les jeunes du SemoNord. Les DJs de l'atelier Studio-Mix clôtureront la nuit. D'autres activités sont prévues: des ateliers autour des préjugés avec Femmes-Tische, des ateliers d'expression avec des jeunes de 11 à 25 ans et une projection d'un film autour de l'Algérie, le 24 mars à L'Echandole. • M. Mz

Programme sur: *www.ylb.ch*

INFOS PRATIQUES

Je 21.03, 19h-22h: «Les jeunes face aux discriminations», soirée vernissage à L'Amalgame
Ve 22.03, 16h-23h: ateliers pour les jeunes au Check-point, rue des Moulins 6
Di 24.03, 17h: projection du film *La Vache* à L'Echandole